

Historical Abstracts with full-text

Caratteristiche, funzionalità, uso

Francesca Bertazzoni e Federica Vignati
Biblioteca di Scienze della storia e della documentazione storica

Parleremo di:

Cos'è Historical Abstracts

Le funzionalità di base della ricerca

Le funzioni avanzate

Esempi di ricerca ed esercitazioni



HISTORICAL ABSTRACTS > Historical Abstracts with full text

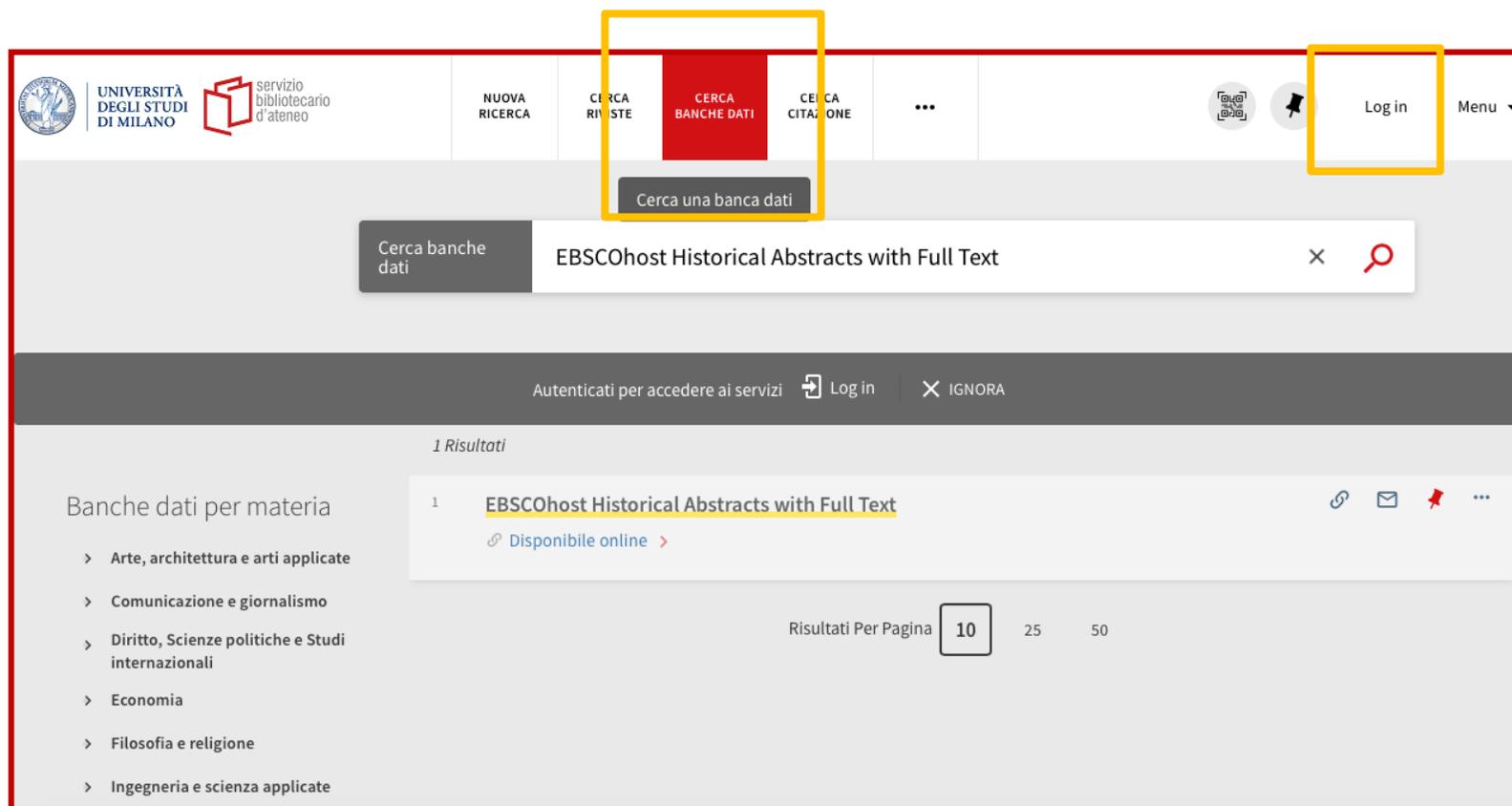
- La più importante banca dati di **storia moderna e contemporanea**
- Storia **mondiale** dal 1450 ai nostri giorni (no storia americana e canadese)
- Indicizza oltre 2000 **riviste accademiche** di argomento storico pubblicate, in più di 40 lingue, **dal 1863** all'anno in corso.
- Investimento in risorse **Open Access**: circa 400 pubblicazioni verificate
- **Aggiornamenti** periodici
- Editore: **EBSCO**

Con Historical Abstracts è possibile:

- Fare una **ricerca puntuale**, per autore, titolo o argomento, secondo le modalità *base* e *avanzata*
- **Scorrere gli indici** delle pubblicazioni
- **Gestire i risultati** secondo varie modalità: stampare, salvare, inviare per e-mail o esportare nei programmi di gestione bibliografica come Mendeley o Citavi

Accesso

- Da Minerva
- Log-in con credenziali di Ateneo



The screenshot displays the library's search interface. At the top, there is a navigation bar with the university logo, the text 'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO', and the library service logo. The main navigation menu includes 'NUOVA RICERCA', 'CERCA RIVISTE', 'CERCA BANCHE DATI' (highlighted with a yellow box), and 'CERCA CITAZIONE'. A 'Log in' button is also highlighted with a yellow box. Below the navigation bar, a search bar contains the text 'Cerca banche dati' and 'EBSCOhost Historical Abstracts with Full Text'. A search button with a magnifying glass icon is visible. Below the search bar, a message reads 'Autenticati per accedere ai servizi' with a 'Log in' button and an 'IGNORA' button. The search results section shows '1 Risultati' and a single result: 'EBSCOhost Historical Abstracts with Full Text' with a link to 'Disponibile online >'. On the left side, there is a sidebar titled 'Banche dati per materia' with a list of subjects: 'Arte, architettura e arti applicate', 'Comunicazione e giornalismo', 'Diritto, Scienze politiche e Studi internazionali', 'Economia', 'Filosofia e religione', and 'Ingegneria e scienza applicate'. At the bottom, there is a 'Risultati Per Pagina' section with a dropdown menu set to '10', and options for '25' and '50' results per page.

Opzioni di ricerca

- **Basic search:** cerca il termine senza specificare un campo, ma è possibile selezionare alcuni filtri
- **Advanced search:** si possono selezionare i campi in cui eseguire la ricerca ed è possibile combinare i termini con gli operatori booleani
- **Recent activity:** permette di visualizzare lo storico delle ricerche eseguite

Strumenti

- ***My Dashboard***: spazio personale nel quale salvare le proprie ricerche.
- ***Tools*** (menù a destra): ci sono diverse opzioni di salvataggio, condivisione e citazione del risultato trovato.
- ***Guida/Help Online***

Esempi di ricerca ed esercitazioni

Istruzioni:

1. Leggere le indicazioni presenti sulle slide
2. Svolgere autonomamente le ricerche in Historical Abstracts with full text
3. Al termine dell'esercitazione individuale verrà effettuata la correzione collettiva
4. Inserire eventuali richieste di chiarimento o domande in chat, oppure alzare la mano

Verificare se in Historical Abstracts sono presenti i seguenti articoli, in formato full text:

HOFFHEIMER, MICHAEL H., and ANNE QUINNEY. “Fatal Duality: Alexandre Dumas on Garibaldi, Cavour, and the Myth of the Risorgimento.” *Clio*, vol. 39, no. 2, Spring 2010, pp. 161–185.

Capra, Carlo. “The Rise of Liberal Constitutionalism in Italy: Pietro Verri and the French Revolution.” *Journal of Modern Italian Studies*, vol. 17, no. 5, Dec. 2012, pp. 516–526.

Trovare recensioni del volume «il formaggio e i vermi» di Carlo Ginzburg

Trovare materiale su produzione e commercio
della lana in Inghilterra in età moderna

Creare un progetto denominato
«Storia della bicicletta».

Effettuare una ricerca sul tema e salvare i
risultati ottenuti nel progetto.



**Grazie
e buona ricerca!**