

Ristrutturazione dell'Area Crociera e riqualificazione della biblioteca

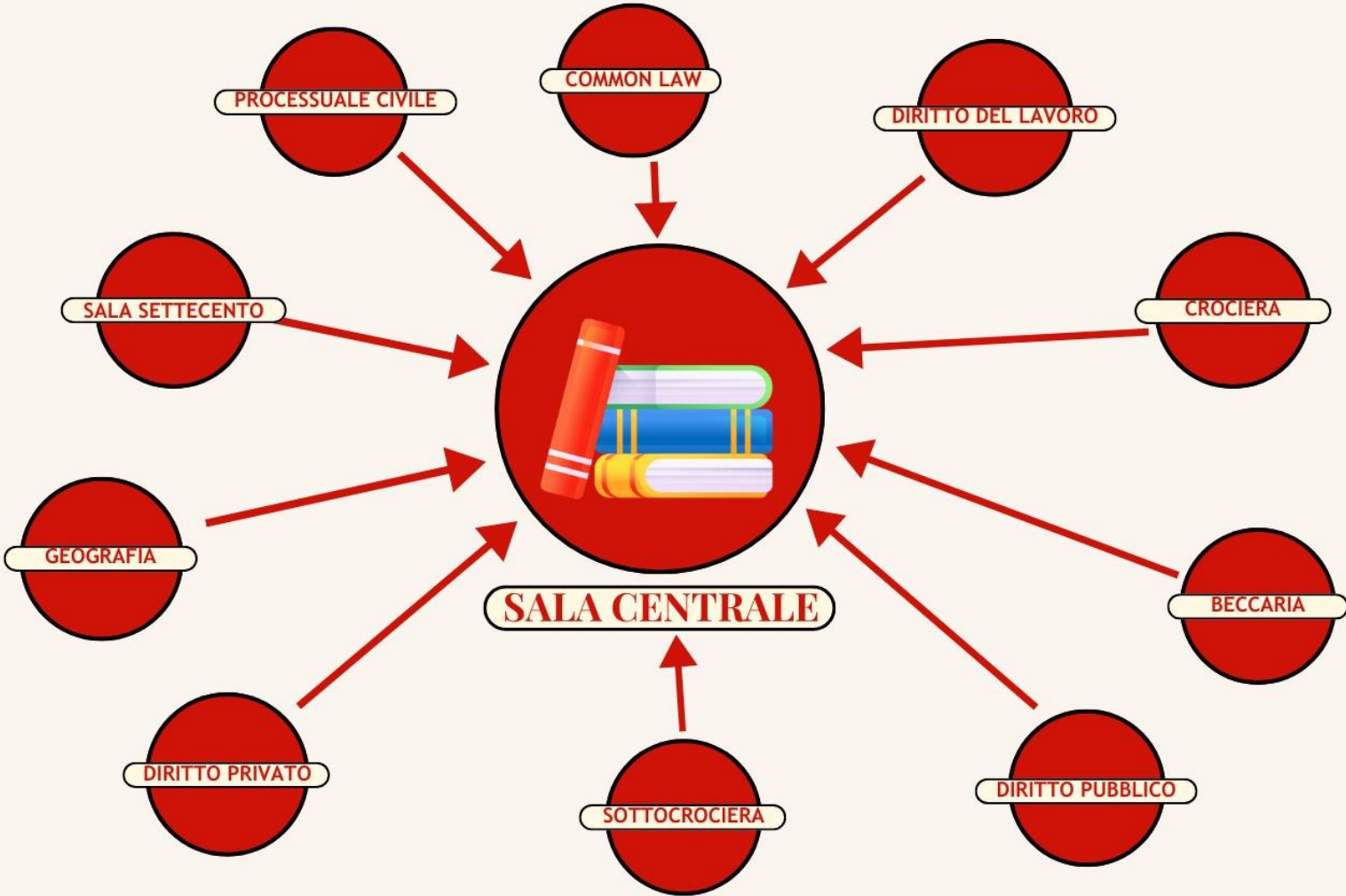
Sede Centrale via Festa del Perdono n°7_Milano

**Presentazione CAB
18 novembre 2025**

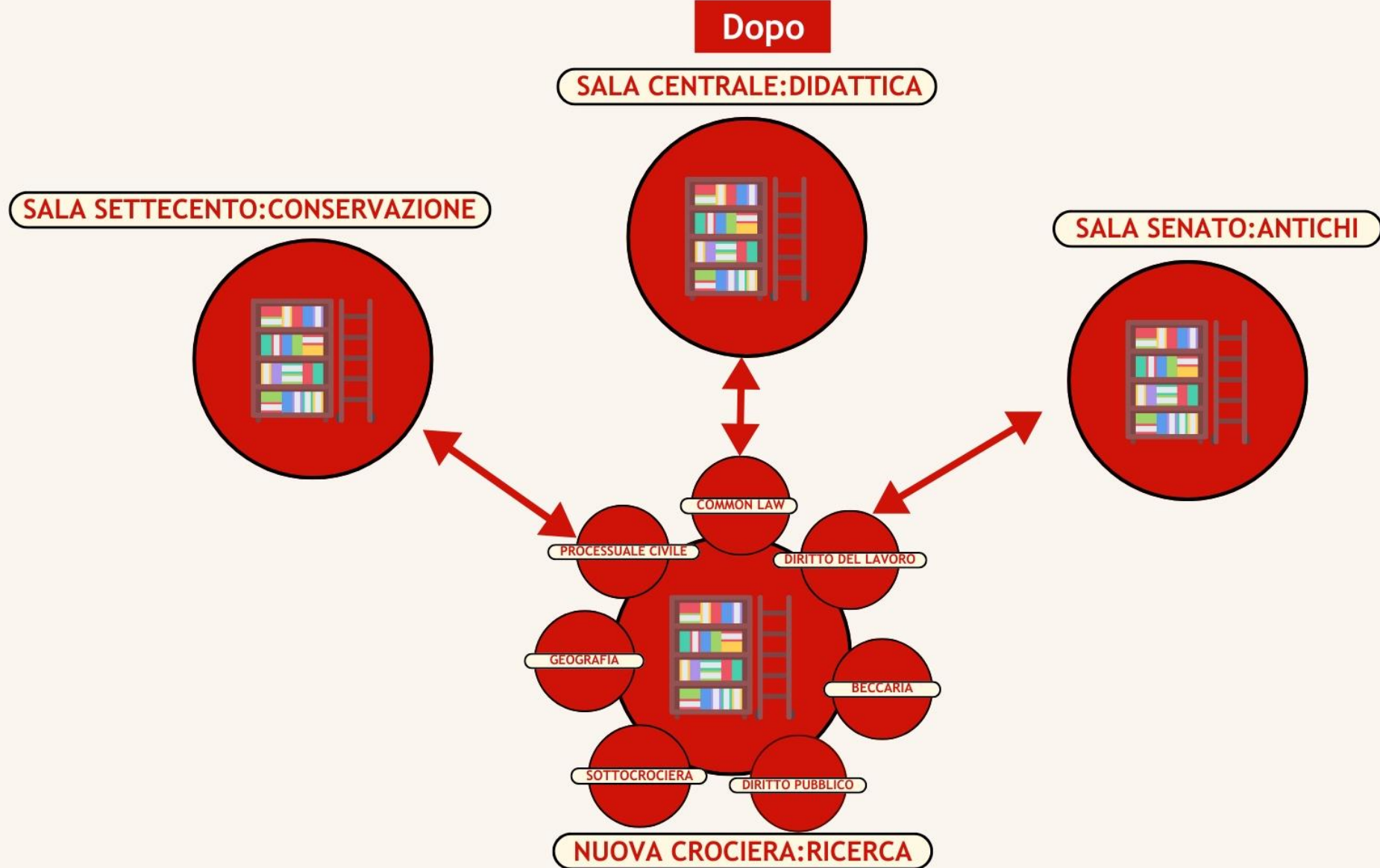


Nuova BSGU

Prima

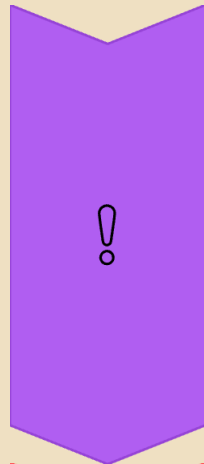


Nuova BSGU





Riqualificazione funzionale dell'area Crociera e delle Biblioteche adiacenti



Conclusione di un progetto di riqualificazione e razionalizzazione (superficie di 7400 mq, intervenuti su più del 90% della superficie della biblioteca):

Sala Centrale > 288 posti, 550 ml volumi

Sala Settecento > 110 posti, 6000 ml volumi

Chiusura di 9 diversi punti di servizio, razionalizzati in uno solo



Centralizzazione e razionalizzazione degli spazi (circa 1500mq liberati) che potranno essere ridestinati ad uffici, aule didattiche e/o aule studio



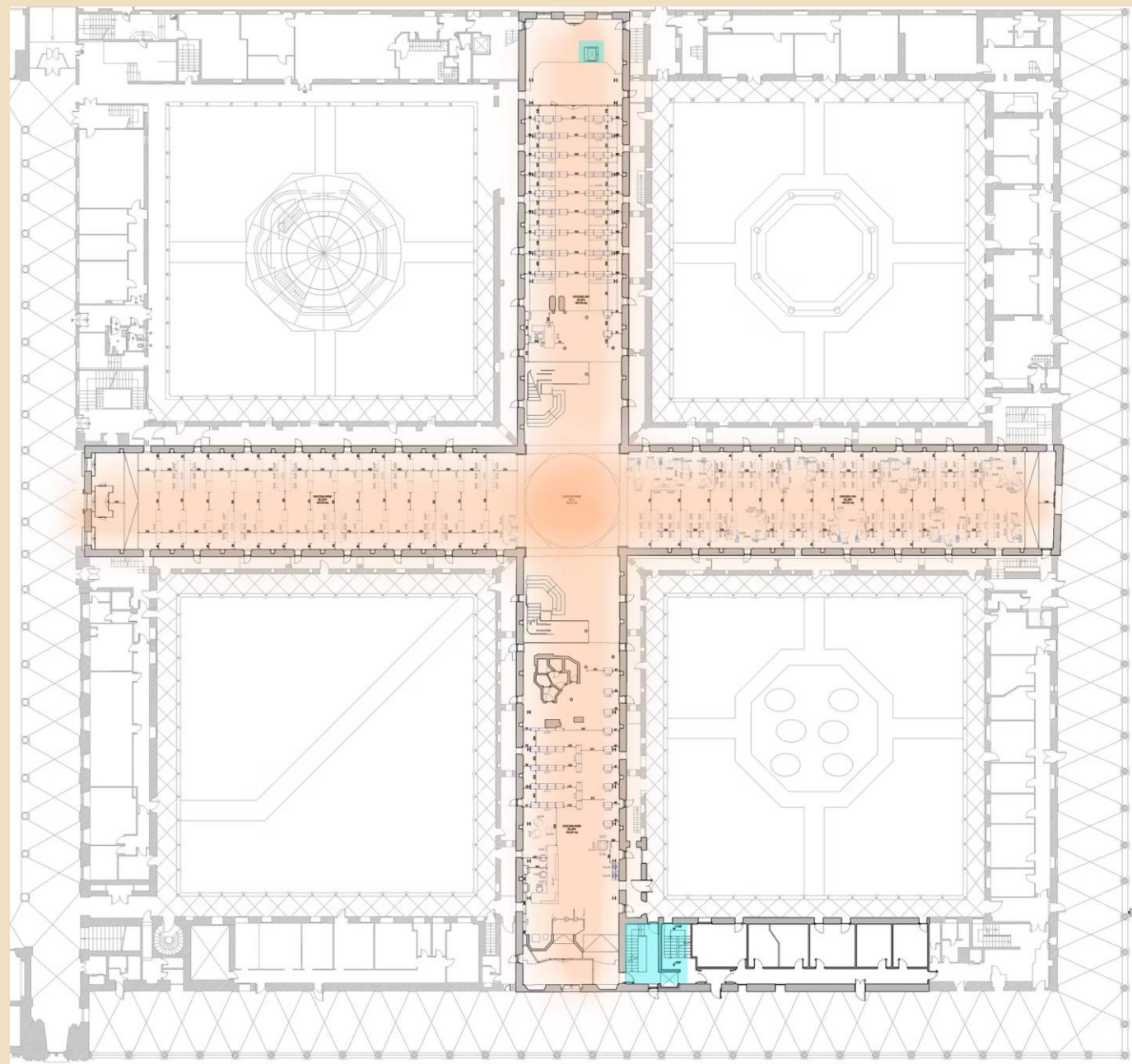
Aumento dello spazio per libri delle biblioteche di Festa del Perdono e Scienze Politiche



Aumento dei posti studio in sale riqualificate da 888 a 1120 (incremento del 25%)



AREA D'INTERVENTO_Piano Terra



Destinazione Funzionale: sala per lo studio (individuale ed informale) e per la ricerca con collezioni di monografie e periodici di area disciplinare umanistica

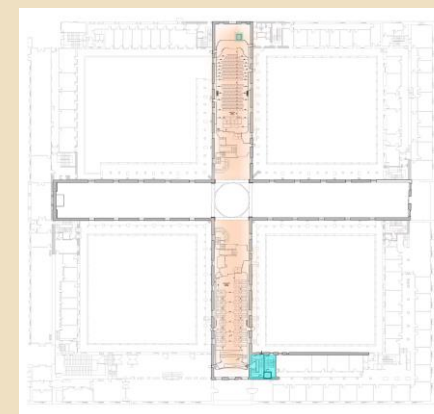
Superficie: circa 1700 mq

Postazioni Studio: 126

Postazioni informali: 68

Metri lineari scaffali: 1500

AREA D'INTERVENTO_Piano Primo



Destinazioni Funzionali:

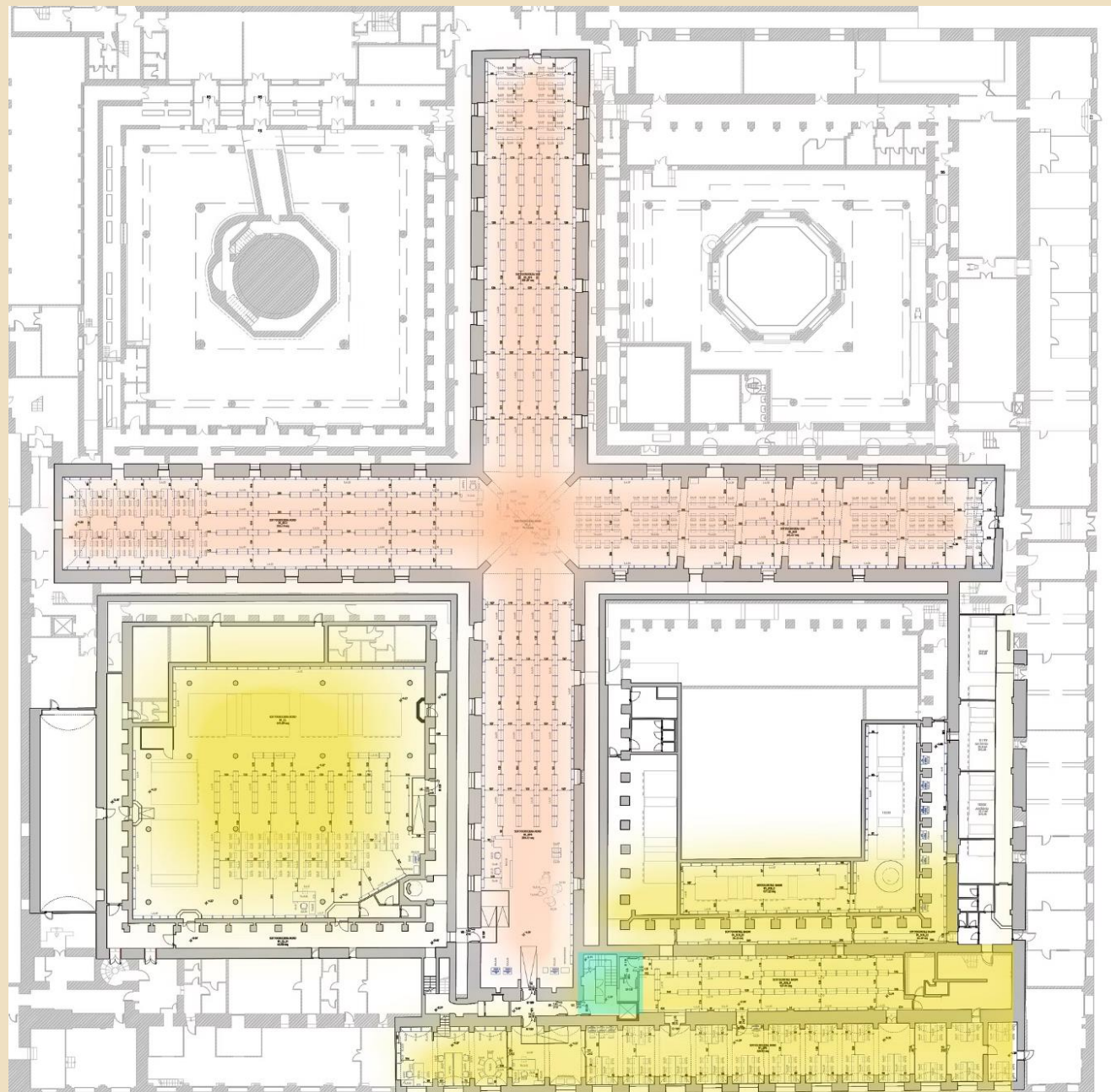
- braccio portico Richini: studio individuale
- braccio Sforza: aula dipartimentale

Superficie: circa 560 mq

Postazioni Studio: 88

Capienza aula: 143

AREA D'INTERVENTO_Piano Interrato



Destinazioni Funzionali: sala per lo studio individuale e per la ricerca con collezioni di monografie e periodici di area giuridica

Superficie: circa 3000 mq

Postazioni Studio: 354

Postazioni informali: 29

Metri lineari scaffali: 12.000



Ambiti di intervento

1_Riqualificazione funzionale

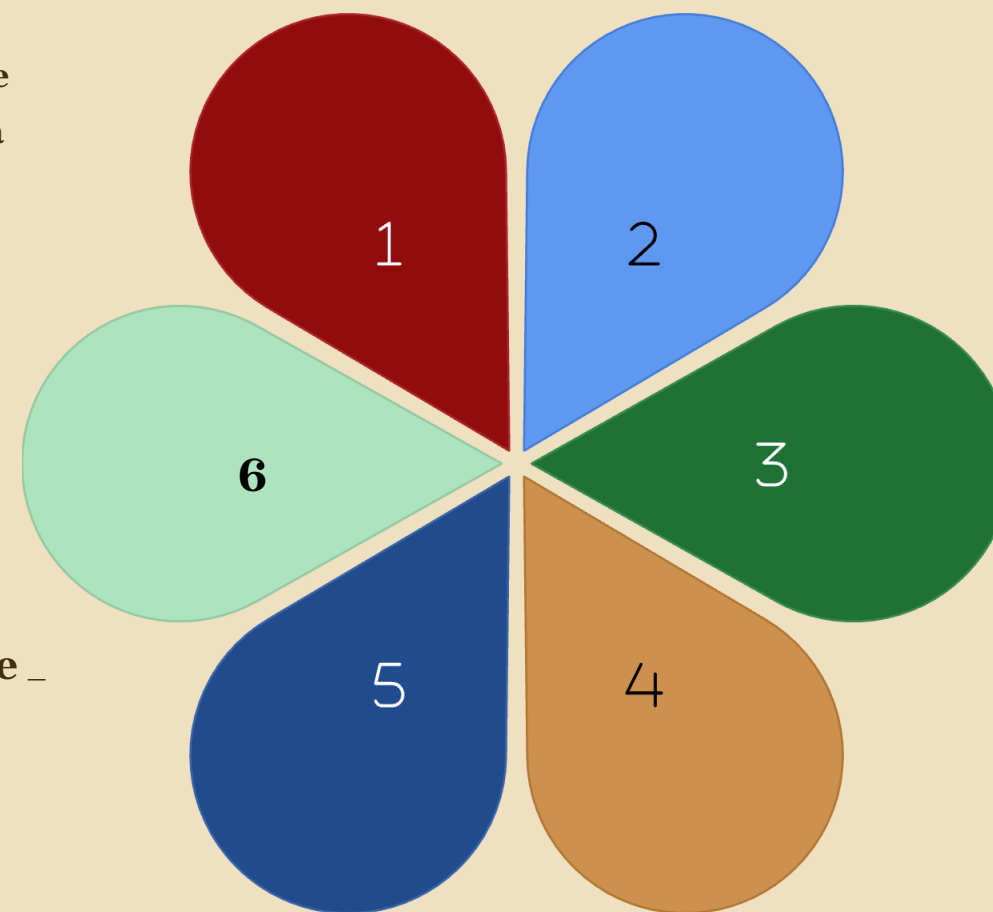
delle aree ospitanti le biblioteche di Giurisprudenza e di Studi Umanistici, negli spazi limitrofi alla Crociera

6_Arredi

fornitura di nuovi arredi per la sala Crociera, Sotto Crociera, Crociere alte e sottoportico Richini

5_Creazione nuovo collegamento verticale _ scale ed ascensore

nelle aree dipartimentali limitrofe al fine di un adeguamento normativo ed al superamento delle barriere architettoniche



2_Modifiche distributive della Crociera

con la formazione di un nuovo ingresso dal porticato Richini ed eliminazione vetrate al piano terra

3_Creazione di piattaforma elevatrice

per il superamento delle barriere architettoniche per il raggiungimento del soppalco lato viale Sforza

4_Impianti

Creazione di nuovo sistema di riscaldamento radiante a pavimento nell'area Crociera e sostituzione delle macchine asservite alla climatizzazione estiva ed invernale

Interventi interconnessi ed appalti paralleli necessari per l'apertura della Biblioteca



Adeguamento spazi Sottocortile Bagni

IN FASE DI ESECUZIONE



Fornitura armadi compattabili

IN FASE DI ESECUZIONE



Rifacimento solaio deposito centrale

IN FASE DI ESPLETAMENTO GARA



Gara, fornitura e posa Arredi

IN FASE DI ESPLETAMENTO GARA



Movimentazione libraria

IN FASE DI ESPLETAMENTO GARA



Manutenzione Sottocrociera, Sala
Pozzo e Common Law

IN FASE DI PROGETTAZIONE

Criticità



Stato dell'immobile

Edificio in uso, difficoltà nel conciliare interventi altamente invasivi con le quotidiane attività dipartimentali, didattiche, bibliotecarie e legate ai numerosi eventi promossi dall'Ateneo nel Cortile d'Onore.



Bonifiche

Rinvenimento materiali contenenti amianto e fibre artificiali vetrose



Edificio Storico

Rinvenimento di strutture, manufatti, impianti non contemplati nel progetto esecutivo in quanto occulti



Quantificazione Economica Arredi

Quantificazione economica sottostimata in fase di Pianificazione dell'opera e successivo adeguamento ai prezzi attuali



Intervento interconnesso a diversi ambiti ed appalti paralleli

Intervento legato alla movimentazione libraria, alla fornitura dei mobili compattabili, alla fornitura di deposito temporaneo ligneo posto sotto il porticato Richini, al ricablaggio di un armadio dati, al rifacimento della pavimentazione del deposito librario centrale e dell'impermeabilizzazione dello stesso mediante scavo nel Cortile d'Onore.



Fornitura e posa Arredi



Importo stimato in fase di programmazione dell'opera _ € 350.000,00 + spese

Importo a fronte dello sviluppo del Progetto esecutivo, nuove esigenze e adeguamento prezzi correnti: _ € **1.340.000,00 + spese**

Tempistiche_300 giorni lavorativi da gestire in più fasi con interruzione e ripresa della fornitura che avverrà in un **tempo complessivo di circa un anno.**

Cronoprogramma da integrare con Movimentazione libraria e manutenzioni come da capitolato di gara



Movimentazione libraria_Circa 14.000 metri lineari



Opzione 1

Creazione biblioteca alternativa per il periodo della ristrutturazione
(Centre Pompidou, Bodleian Library etc.)



Opzione 2

_Inscatolamento e riposizionamento a scaffale (costo doppio)
_Affitto di magazzini esterni
_Servizi e collezioni non disponibili



Opzione 3

_Spostamento da scaffale a scaffale (spesa dimezzata rispetto all'inscatolamento)
_Nessun affitto di spazi esterni
_Servizi e collezioni disponibili



Movimentazione libraria_Fasi di programmazione

16_Ricollocazione Parziale Common Law

15_Arredo parziale Common Law

14_Svuotamento parziale Common Law

13_Riempimento ex – Internazionale

12_Arredo ex – Internazionale

11_Svuotamento ex – Internazionale

10_Riempimento Sala Pozzo

9_Arredo Sala Pozzo



1_Fornitura e posa arredi Crociera

2_Svuotamento Sottocrociera

3_Riempimento Crociera

4_Manutenzione Sottocrociera

5_Arredo Sottocrociera

6_Riempimento Sottocrociera

7_Svuotamento Sala Pozzo

8_Manutenzione Sala Pozzo



PIENA FUNZIONALITA' DELLA SALA CROCIERA E BIBLIOTECHE ADIACENTI

03/2026

04/2026

06/2026

06/2026

08/2026

09/2026

**Anno
accademico
2027/2028**

1

Avvio
ristrutturazione
magazzino
centrale

2

Ultimazione
Lavori in
Appalto

3

Collaudo
statico, tecnico
amministrativo
e degli impianti

4

Ultimazione
lavori
magazzino
centrale

5

Avvio
Fornitura e
posa arredi

6

Avvio
movimentazione
libreria

✓

**Riapertura
sala
Crociera e
biblioteche
adiacenti**

Totale 200 giorni naturali e consecutivi_circa 7 mesi_per la sola movimentazione libraria > Tempistiche subordinate alla fornitura e posa degli arredi ed alle lavorazioni di ripristino nella sotto Crociera: risanamento intonaci, pitturazioni, levigatura e lucidatura pavimentazione (previsione 2 mesi dallo svuotamento della Sotto Crociera)..

LAYOUT DELLE COLLEZIONI: IL LAVORO PREPARATORIO

Lavori preliminari

- Misurazione dell'occupazione di tutte le collezioni
- Analisi quantitativa e qualitativa delle collezioni (duplicazioni, sovrapposizioni, integrazioni tra sezioni)

Ipotesi di collocazione nella nuova sala

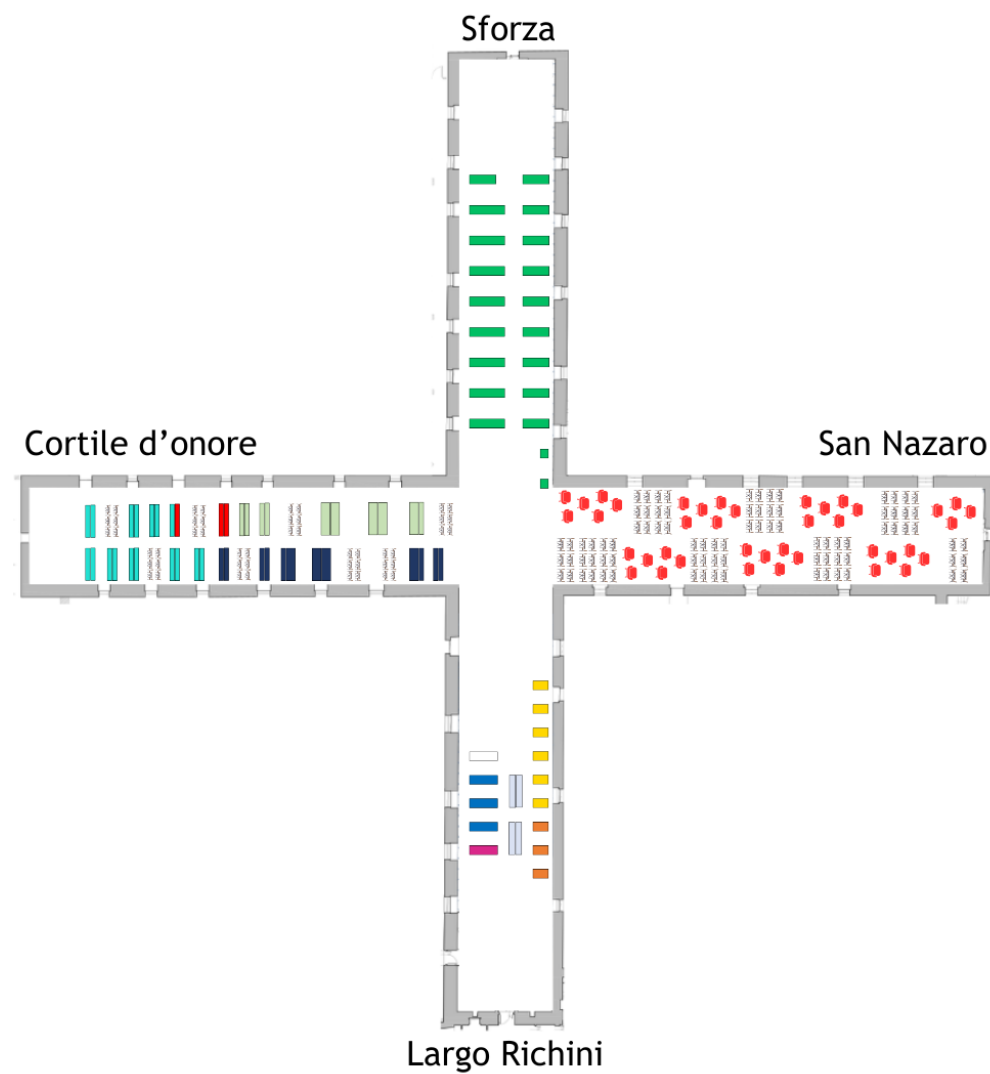
Criteri guida:

- Coerenza **disciplinare**
- Ottimizzazione dello **spazio disponibile**
- Biblioteca che cresce, spazio fino al 2050

Ipotesi approvata dalla componente scientifica all'interno della Commissione di Biblioteca

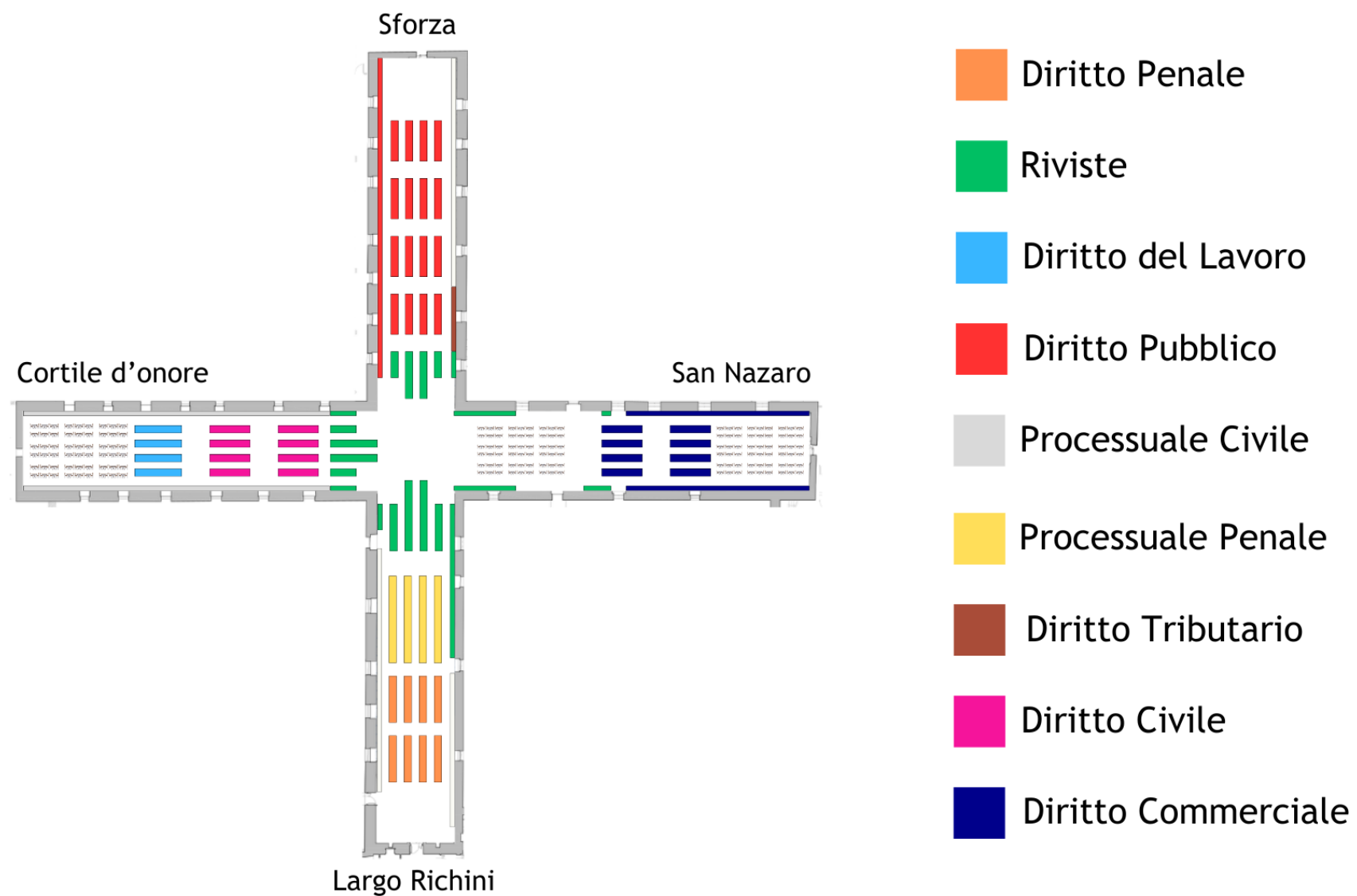


LAYOUT DELLE COLLEZIONI: CROCIERA



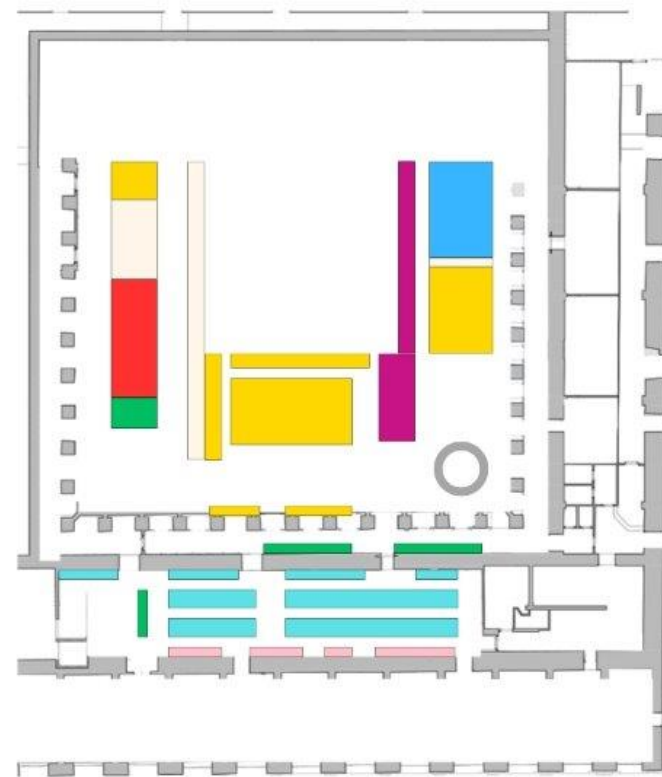
- CB04: filosofia
- BTC: BIBLIOTECNOMIA
- CB03: STORIA
- CB02: letterature e antichità classiche
- Riviste
- CA: cataloghi di biblioteche, etc.
- COLL.F.050 SAGGI EINAUDI
- RIVISTE GENERALISTE
- CB01: LINGUISTICA e letterature moderne

LAYOUT DELLE COLLEZIONI: SOTTOCROCIERA





LAYOUT DELLE COLLEZIONI: SALA POZZO



-  Diritto Romano
-  Riviste
-  Repertori Generali
-  Diritto Ecclesiastico e Canonico
-  Storia del Diritto
-  Filosofia e Sociologia del Diritto
-  Repertori Generali Diritto Romano



LA REVISIONE DELLE COLLEZIONI: DETTAGLI OPERATIVI

Grazie alla revisione straordinaria delle collezioni a scaffale identifichiamo:

- volumi mancanti
- volumi non catalogati
- volumi con problemi catalografici
- volumi danneggiati

Questa revisione, già iniziata, è propedeutica al lavoro di **deduplicazione**.

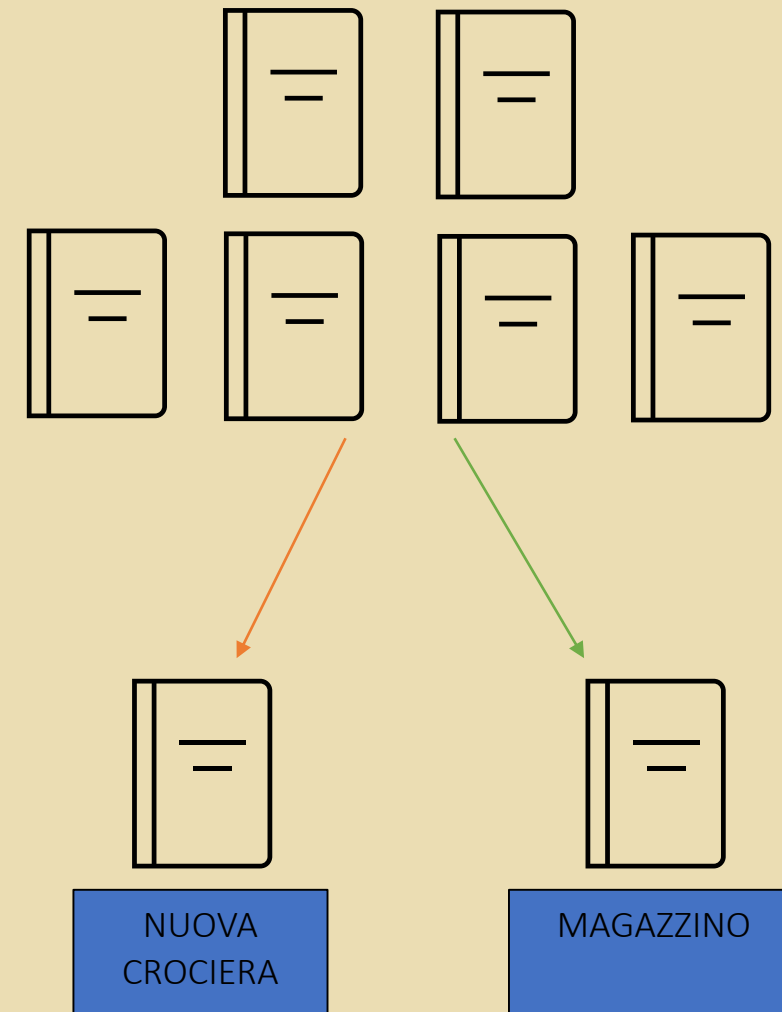


DEDUPLICAZIONE: RISULTATO FINALE

Alla fine del processo di deduplicazione avremo, per ogni titolo multiplo:

- una copia a **scaffale aperto**
- una copia in **magazzino**

Si tratta di un processo molto lungo (abbiamo circa 100.000 volumi in copia multipla) che continuerà anche a biblioteca aperta.





Quando apriremo la nuova Biblioteca di Studi giuridici e umanistici...

avremo una bellissima biblioteca, collocata nello spazio più prestigioso, iconico, uno dei monumenti più belli di Milano, che resta confermato alla biblioteca (che lo occupa da 30 anni), e che rappresenta simbolicamente il centro dell'ateneo.

Viene in questo modo riconosciuto il ruolo attivo, il ruolo centrale, della biblioteca come supporto alla didattica e alla ricerca.

Noi ci stiamo impegnando per farne, ancor più che in passato, uno spazio gestito e di servizio, con una ricca collezione in crescita, una biblioteca «moderna» sia nell'aspetto sia nella sua funzione, dove i bisogni degli utenti (di tutti gli utenti) siano al centro della programmazione dei servizi.

